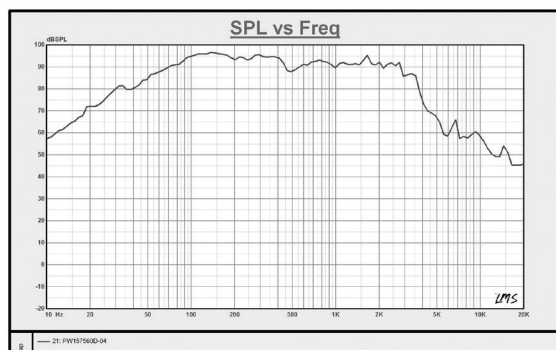


ДОДАТОК

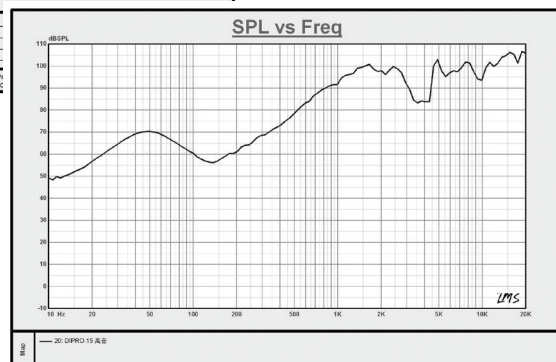


Амплітудно-частотна
характеристика сабвуфера

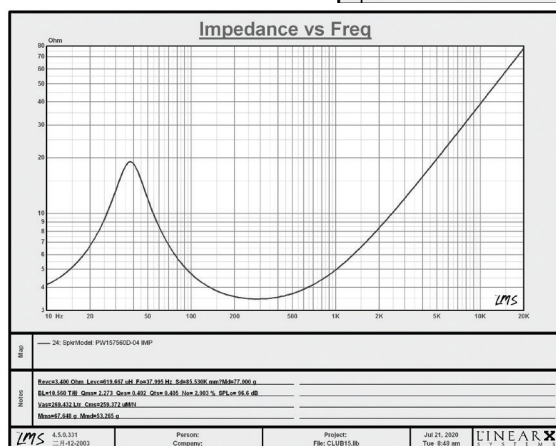
Model:	21: FW1575600-04
Notes:	
Data Movement:	Jul 21, 2020, Tue 8:28 am
Version:	4.5.0.315
Project:	File: CLUB15.B
Company:	
File:	



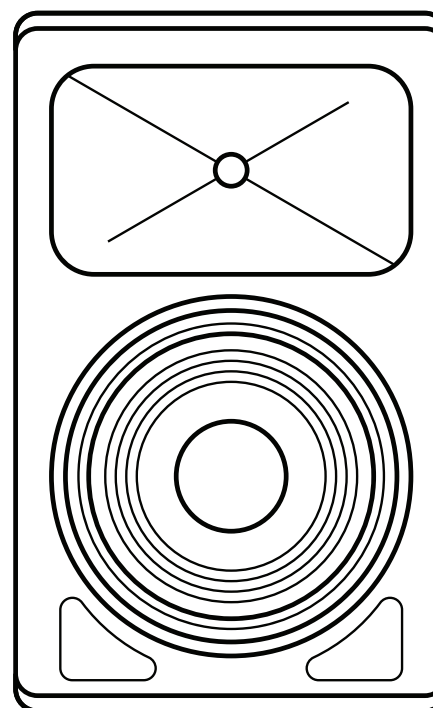
Амплітудно-частотна
характеристика твітера



Model:	20: DiPRO15 8.0
Notes:	
Data Movement:	Jul 21, 2020, Tue 8:43 am
Version:	4.5.0.315
Project:	File: CLUB15.B
Company:	
File:	



Співвідношення Impedans
vs Frequency сабвуфера



КЕРІВНИЦТВО
КОРИСТУВАЧА

DiPRO.15

Активна акустична
система
Maximum Acoustics
DiPRO.15

Вітаємо Вас із покупкою нової акустичної системи!
Ця інструкція містить всі характеристики, рекомендації щодо користування та усунення несправностей і допоможе у роботі з цією акустичною системою.
Будь ласка, уважно ознайомтеся з цією інструкцією, щоб бути впевненими в правильному встановленні та застосуванні даної акустичної системи.

ВАЖЛИВО

При користуванні просто неба прилад повинен бути надійно накритим. Не допускається потрапляння води і вологи.
Не слід відкривати корпус приладу самостійно, це може стати причиною несправності та неможливості гарантійного обслуговування.
Будь ласка, з усіх питань сервісного обслуговування звертайтеся до авторизованого дилера.
Не використовуйте та не складайте обладнання в місцях з високою вологістю.
Не використовуйте обладнання при екстремально низькій температурі.
Якщо це, все ж, необхідно, перші 15 хвилин повинен підтримуватися низький рівень гучності.
Для очищення обладнання використовуйте м'яку та суху тканину.

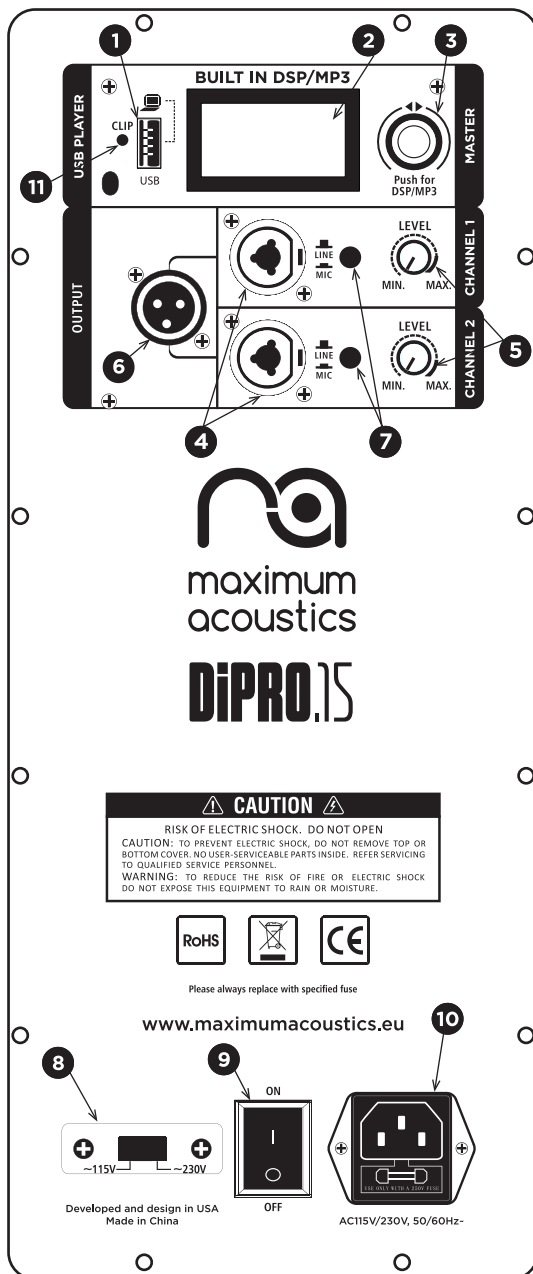
ОПИС

DiPRO.15 - це двосмугова активна акустична система, що базується на потужному 15-дюймовому НЧ-динаміку та динамічному компресійному драйвері із титановою діафрагмою, та оснащена підсилювачем Class D. Легкий та міцний трапецієподібний корпус із ABS-пластика оснащений чашкою для кріплення на стенд та прогумованими ніжками для зручного розташування акустичної системи за будь-яких умов. Повнорозмірна сталева решітка з порошковим покриттям забезпечує захист драйверів та професійний зовнішній вигляд. Система гучномовців розрахована на потужність RMS 500 Вт.

DiPRO.15 має 2 комбінованих вхідних XLR/TRS роз'єми для підключення мікрофонного або лінійного сигналу із окремими регуляторами гучності, а також один вихідний роз'єм XLR для підключення ще однієї акустичної системи. Вбудований DSP-процесор дозволяє точно налаштувати звучання за допомогою готових пресетів еквайзера, які також можна за потреби відредагувати у спеціалізованому програмному забезпеченні. Для цього на панелі керування розташований роз'єм USB для підключення до ПК, який також використовується для зчитування MP3-файлів через інтегрований MP3-плеєр. Також можливе відтворення музики за допомогою технології Bluetooth. Уся інформація MP3-плеєра та DSP-процесора виводиться на рідкокристалічний дисплей.

ТЕХНІЧНІ ХАРАКТЕРИСТИКИ

Характеристики	Значення
Частотний діапазон: Підсилювач: RMS потужність: MAX потужність: Динаміки:	36 Гц - 20 кГц Class D 500 Вт 1 000 Вт Сабвуфер: 15", 3"VC KSV, магніт 60 OZ Y30, сталева рама. Твітер: 44 мм компресійний драйвер з титановою діафрагмою.
Роз'єми:	Два комбінованих вхідних роз'єми XLR/TRS Один вихідний роз'єм XLR
Матеріали та покриття:	Трапецієподібний корпус із ABS пластика, із повнорозмірною чорною сталевую решіткою з порошковим покриттям
Вага: Кріплення для монтажу на стійку.	14 кг



ЗОВНІШНІЙ ВИГЛЯД ПАНЕЛІ КЕРУВАННЯ

1. Роз'єм USB
2. Рідкокристалічний дисплей
3. Регулятор гучності/керування МРЗ|DSP (зміна режиму з допомогою натискання)
4. Комбіновані входні роз'єми XLR/TRS
5. Регулятори гучності входного сигналу
6. Вихідний роз'єм XLR
7. Кнопки для перемикання між лінійним та мікрофонним сигналом.
8. Перемикач напруги між 115 V та 230 V
9. Кнопка увімкнення/вимкнення пристрою
10. Роз'єм для підключення кабелю живлення
11. LED-індикатор «CLIP»

РОБОТА ІЗ DSP-ПРОЦЕСОРОМ / МРЗ-ПЛЕЄРОМ

1. Одразу після ввімкнення пристрою на екрані з'явиться інформація про рівень гучності (його можна відрегулювати за допомогою **регулятора гучності «3»**), та активного джерела відтворення:

VOLUME 32 dB
LINEIN INPUT
NORMAL

2. Натисніть на **регулятор «3»**. На екрані з'явиться наступний список опцій:

PLAY MODE
MUSIC SETUP
OUTPUT ONE
OUTPUT TWO
EQ TYPE
SYSTEM RESET
EXIT

3. Вибравши опцію **«Play Mode»**, ви побачите список доступних джерел для відтворення:

A. Режим **«Line in»** дозволяє відтворити сигнал, що подається на входні роз'єми пристрою

B. Режим **«BT Mode»** відтворює сигнал, що надходить із зовнішніх пристроїв через Bluetooth. (При підключенні USB-накопичувача, відповідний режим буде активований автоматично, сигнали, що надходять з інших джерел відтворення, будуть приглушені).

LINEIN MODE
BT MODE
EQ DEBUG
EXIT

Натисніть та утримуйте **регулятор «3» протягом 3-х секунд**. На дисплеї з'явиться меню керування МРЗ-плеєра.

0003
0001 00:31
VOLUME 28 Db
⏮ ⏪ ⏩ ⏭ NORMAL

С. Режим «EQ DEBUG».

Використовуйте спеціальне програмне забезпечення для ПК для персоналізованого налаштування еквайзера. Для цього приєднайте пристрій до вашого ПК **через USB-роз'єм «1»** за допомогою кабеля «USB to USB».

Коли підсвічується **LED-індикатор «11»**, це означатиме, що пристрій з'єднався із програмним забезпеченням і ви можете змінювати налаштування з вашого ПК.

LINEIN MODE
BT MODE
EQ DEBUG
EXIT

ОПЦІЇ OUTPUT ONE / OUTPUT TWO:

- Ці опції рекомендується обирати лише професіоналам. Усі налаштування, що доступні в цьому меню, виконані найкращим чином по замовчуванню.

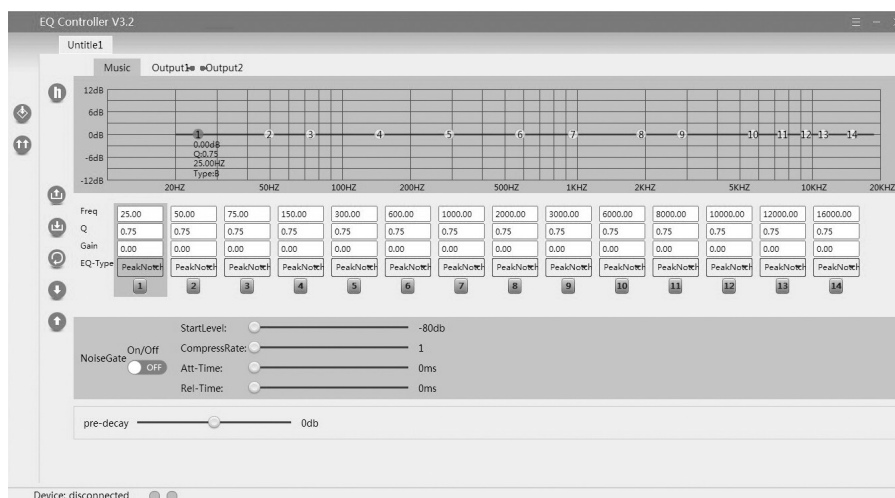
Output One: налаштування низьких (басових) частот для цього динаміку.

Output Two: налаштування високих частот для цього динаміку.

PLAY MODE
MUSIC SETUP
OUTPUT ONE
OUTPUT TWO

OutPut VOL : 0 0
GAIN RECOUP : 0 0
REVERSE : ON
EQ...
LIMIT PRO...
COMPRES PRO...
EXPAND PRO...

ІНТЕРФЕЙС ПРОГРАМНОГО ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ EQ CONTROLLER:



- Оберіть «**MUSIC SETUP**» зі списку опцій на початковому екрані. Вибравши **опцію «EQ»**, ви можете налаштувати еквайзер за власним бажанням, всього доступні 14 смуг для налаштування, як зображено на малюнку нижче:

EQ...	EQ BANK : 01 25 hz
ATTEN VOL 0 0	EQ BANK : 02 50 hz
EXIT	EQ BANK : 03 75 hz
	EQ BANK : 04 150 hz
	EQ BANK : 05 300 hz
	EQ BANK : 06 600 hz
	EQ BANK : 07 1000 hz

EQ TYPE
SYSTEM RESET
EXIT

Default (NORMAL)
Default A (LIVE)
Default B (SPEECH)
Default C (DJ)
Default D (MUSIC)
EXIT